

NABÍDKA PRO DIVADELNÍ KLUBY PROSINEC 2020

PROTEST/REST

VÁCLAV HAVEL A MAREK HEJDUK

DVĚ JEDNOAKTOVÉ HRY

Podepsat nebo nepodepsat? Jednat nebo jen mluvit? Selhaly elity nebo my? Protest? Rest!

Co se stane, když se potkají dva spisovatelé – jeden, který psát nesmí a druhý, který píše tak, jak nechce? A co když má ten první pro toho druhého překvapivý návrh? A co teprve, když se ti dva potkají po letech, kdy už se může psát svobodně, ale ono to moc nejde?

Brilantní dialog Václava Havla v konfrontaci s dramatickým pokusem debutujícího autora.



Hrají: Robert Jaškóv, Tomáš Pavelka, Jacob Erftemeijer, Tomáš Kořének

Režie: Daniel Hrbek

Délka: 1 hodina 40 minut včetně přestávky

Repríza: 17. 12. 2020 19:00 Studio

Vstupné: 100 Kč neadresní sedadla



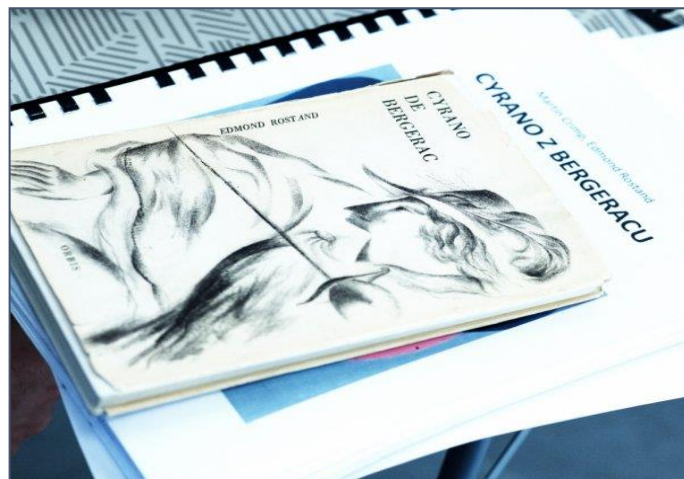
CYRANO Z BERGERACU

anglické titulky

Martin Crimp, Edmond Rostand

SLOVO JAKO PROSTŘEDEK LÁSKY. SLOVO JAKO ZBRAŇ

*Strhující milostný příběh z Paříže 17. století,
v němž se láska schovává za poezii, hrdinské činy
zapadají pod nánosem vznešených slov a pod
mumrajem kavárenské filozofie bují válečný konflikt.*



Hrají: Luboš Veselý, Bohdana Pavlíková, Natálie Řehořová, Tomáš Červínek, Tomáš Petřík, Jan Grundman, Robert Jašków, Matěj Anděl, Petr Buchta, David Punčochář, Anna Stropnická, Jan Mansfeld, Pavel Novák, Eliáš Jeřábek

Režie: Martin Františák

Reprízy: 18. a 21. 12. 2020 19:00 Velký sál

Vstupné: 100 Kč neadresní sedadla



SLUŠNÝ ČLOVĚK

Martina Krátká

VOLNĚ NA MOTIVY NOVELY KARLA ČAPKA OBYČEJNÝ ŽIVOT

Vypravěčský monolog pana XY v posledních chvílích před odchodem na onen svět. Bilancování jednoho obyčejného železničního úředníka na sklonku života v jednom obyčejném vlakovém kupé plném zavazadel.

Vzpomínky na dětství, studia, první lásky, objevování Prahy, kariéru na železnici...v každém z kufrů se skrývá jeden z životních příběhů.



Hrají: Miroslav Hruška, Bohdana Pavlíková, Petr Buchta, Matěj Anděl, Anna Glässnerová

Režie: Martina Krátká

Délka: 1 hodiny 10 minut bez přestávky

Repríza: 9. 12. 2020 19:00 Studio

Vstupné: 100 Kč



LADY MACBETH Z ÚJEZDU

anglické titulky

David Jařab, Nikolaj Leskov

KRIMINÁLNÍ DRAMA MOTIVOVANÉ VÁŠNÍ A TOUHOU PO SVOBODĚ

Drama z dob, kdy se ještě Štefánikova ulice jmenovala Kinská, kdy ženy byly téměř bezprávným majetkem v rukou svých mužů a kdy právo na lásku a svobodu bylo někdy nutné vykoupit vraždou.



Hrají: Natálie Řehořová, Tomáš Petřík, Luboš Veselý, Matěj Nechvátal, Marie Štípková, Denisa Barešová, Oskar Hes

Režie: David Jařab

Délka: 2 hodiny 20 minut včetně přestávk

Repríza: 15. 12. 2020 19:00 Velký sál

Vstupné: 100 Kč



OBRAZ DORIANA GRAYE

ANGLICKÉ TITULKY

Oscar Wilde

SOUČASNÁ INTERPRETACE LEGENDÁRNÍHO WILDOVA ROMÁNU

Máme vše, ale to je vše, co máme.

Dorian Gray. Okouzlující mladík s jedinečným darem působit na druhé. Touží využít každou možnost tohoto světa, zakusit každou jeho rozkoš. Bez ohledu na minulost, budoucnost nebo lidi kolem sebe se vrhá do propasti, která jako by zela v něm samém, a strhává sebou i své okolí. Vždyť kdo by nechtěl žít tady a teď – věčně? Za Dorianovou nevinnou, stále mladou tvář se však skrývá hrozné tajemství...

Wildeův slavný román jako současné jevištní podobenství o zoufalém tápání těch, kteří již neřeší, jak přežít, ale jak žít.



Hrají: Ondřej Kraus, Natálie Řehořová, Marta Dancingerová, Miroslav Hruška, Tomáš Červinek, Michaela Rykrová, Marie Štípková, Luboš Veselý, Tomáš Petřík, Jacob Erftemeijer

Režie: Martina Kinská

Délka: 2 hodiny a 10 minut včetně přestávky

Repríza: 4. 12. 2020, 19:00 Velký sál

Vstupné: 100 Kč

